

Associazione Italiana Santa Cecilia

ITE AD JOSEPH



*Canti in onore di San Giuseppe
nell'anno straordinario a lui dedicato indetto da Papa Francesco*

2020 - 2021



Quaderni Ceciliani n. 195

Canto d'ingresso

per la festa di San Giuseppe

Mauro Visconti
Lc 12,42 - Sal 91

Con festosa solennità

Assemblea

Ec - co il ser - vo sag - gio e fe - de - le, che il Si -

Organo

Org.

gno - re ha po - sto a ca - po del - la sua fa - mi - gia.

Allegro

S

ff Il giu - sto fio - ri - rà co-me pal - ma, cre-sce - rà co-me ce - dro del

C

ff Il giu - sto fio - ri - rà co-me pal - ma, cre-sce - rà co-me ce - dro del

T

ff Il giu - sto fio - ri - rà co-me pal - ma, cre-sce - rà co-me ce - dro del

B

ff Il giu - sto fio - ri - rà co-me pal - ma, cre-sce - rà co-me ce - dro del

S
Li - ba - no; *mf* pian - ta - ti nel - la ca - sa del Si - gno - re, del

C
Li - ba - no; *mf* pian - ta - ti nel - la

T
Li - ba - no; *mf* pian - ta - ti nel - la ca - sa del Si - gno - re,

B
Li - ba - no; *mf* pian - ta - ti nel - la

S
Si - - - gno - re, *f* fio - ri - ran - no ne - gli a - tri del no - stro Di - o.

C
ca - sa del Si - gno - re, *f* fio - ri - ran - no ne - gli a - tri del no - stro Di - o.

T
del Si - gno - re, *f* fio - ri - ran - no ne - gli a - tri del no - stro Di - o.

B
ca - sa del Si - gno - re, *f* fio - ri - ran - no ne - gli a - tri del no - stro Di - o.

Solo

mf E' bello dar lode al Si - gno - re e cantare al tuo nome, o Altis - si - mo,

Org. *p*

annunziare al mattino il tuo a - mo-re, la tua fedel - tà lun - go la not - te.

Org.

Poiché mi rallegrì, Signore, con le **tue** meraviglie,
 esulto per l'**o**pera delle tue mani.
 Come sono grandi le tue **o**pere, Signore,
 quanto **profondi** i tuoi pensieri!

L'uomo insensato non **intende** e lo stolto non capisce:
 se i peccatori germogliano come l'erba e **fioriscono** tutti i malfattori,
 li attende una **rovina** eterna:
 ma tu sei l'eccelso per **sempre**, o Signore.

Ecco, i tuoi **nemici**, o Signore,
 ecco, i tuoi **nemici** periranno,
 saranno dispersi **tutti** i malfattori.
 Tu mi doni la forza di un bùfalo, mi **cospargi** di olio splendente.

I miei occhi disprezzeranno i miei nemici,
 e contro gli **iniqui** che mi assalgono
 i miei **orecchi** udranno
 cose **infauste**.

Nella vecchiaia **daranno** ancora frutti,
 saranno vegeti e **rigogliosi**,
 per annunziare quanto è **retto** il Signore:
 mia roccia, in **lui** non c'è ingiustizia.

Canto di comunione

per la festa di San Giuseppe

Mauro Visconti

Mt 25,21 - Mt 1,20-21 - Sal 111

Sentitamente devoto

Assemblea

f "Ser-vo buo-no e fe - de - le, pren-di par-te al-la gio - ia del tu - o Si-gno-re".

Organo

f

Larghetto

S

mf "Giu-sep-pe fi-glio di Da-vi-de, non te - me - re di pren-de - re con te Ma-

C

mf "Giu-sep-pe fi-glio di Da-vi-de, non te - me - re di pren-de - re con te Ma-

T

mf "Giu-sep-pe fi-glio di Da-vi-de, non te - me - re di pren-de - re con te Ma-

B

mf "Giu-sep-pe fi-glio di Da-vi-de, non te - me - re di pren-de - re con te Ma-

S

ri - a, tua spo - sa. *f* Per - chè quel che è ge - ne - ra - to in lei *p* vie - ne

C

ri - a, tua spo - sa. *f* Per - chè quel che è ge - ne - ra - to in lei

T

ri - a, tua spo - sa. *f* Per - chè quel che è ge - ne - ra - to in lei

B

ri - a, tua spo - sa. *f* Per - chè quel che è ge - ne - ra - to in lei

rit. molto

S dal - lo Spi - ri - to San - to, vie - ne dal - lo Spi - ri - to, Spi - ri - to San - to".

C *p* vie - ne dal - lo Spi - ri - to San - to, dal - lo Spi - ri - to San - to".

T *p* vie - ne dal - lo Spi - ri - to San - to, San - to".

B *p* vie - ne dal - lo Spi - ri - to San - to, San - to".

Solo

mf Beato l'uomo che non segue il consiglio de-gli e - mpi, non indugia nella via dei pec-ca-to - ri,

Org. *p*

ma si compiace della legge del Si - gno - re, la sua legge medita gior-no e not - te.

Org.

Sarà come albero piantato lungo corsi d'acqua,
che darà frutto a suo tempo
e le sue foglie non cadranno mai;
riusciranno tutte le sue opere.

Il Signore veglia
sul cammino dei giusti,
ma la via degli empi
andrà in rovina.

Non così, non così gli empi:
ma come pula che il vento disperde;
perciò non reggeranno gli empi nel giudizio,
né i peccatori nell'assemblea dei giusti.

Il giusto crescerà

Responsorio

Valentino Donella

Moderato

A

Assemblea

Organo

Il giu - sto cre-sce -

Org.

7

rà co-me un gi - glio; fio-ri - rà in e - ter - no da - van - ti al Si - gno - re.

B

FINE

S
C

T
B

Org.

14

Ser - vo fe - de - le e sag - gio eb - be in cu - sto - dia la san - ta fa - mi - gia.

Ser - vo fe - fe - le e sag - gio eb - be in cu - sto - dia la san - ta fa - mi - gia.

1 Solo:

Ac-can-to a lui la Ver-gi-ne Ma-ri-a fa lie-ta la ca-sa di lim-pi-da gio-ia.

Org.

Si ripete da B al FINE
(Servo fedele e saggio)

2 Solo:

Glo-ria al Pa-dre e al Fi-glio e al-lo Spi-ri-to San-to.

Org.

Si ripete da A al FINE
(Il giusto crescerà)

Per finire:

32 Assemblea

f San Giu-sep-pe, pre-ga per no-i.

S
C
p San Giu-sep-pe, pre-ga per no-i, **f** San Giu-sep-pe, pre-ga per no-i.

T
B

Org.

O beato Giuseppe

su testo di Papa Francesco

Jefferson Curtaz

Solenne § Ritornello

Organo

f

O be -

6 a - to Giu - sep - pe, mo - stra - ti pa - dre an - che per no - i

6

Org.

11 **Fine**

e gui - da - ci nel cam - mi - no del - la vi - ta.

16 **Poco più adagio** *Schola o solista*

Sal - ve, cu - sto - de del Re - den - to -

16

Org.

p

man.

22

re e spo - so del - la Ver - gi - ne Ma - ri - a. Con te

Org.

27

Cri - sto di - ven - tò uo - mo; mo - stra - ti Pa - dre an - che per

Org.

32

no - i.

Tempo primo

D.S. al Fine

Org.

f

ped.

37

A te Dio af - fi - dò suo Fi - glio, in te Ma -

Org.

p

man.

Schola o solista

43

ri - a ri - po-se la sua fi - du - cia. Ot - tie - ni - ci gra - zia

Org.

49

mi - se - ri - cor - dia e co - rag - gio e di - fen - di - ci da o - gni - ma -

Org.

54

le.

D.S. al Fine

Org.

rit.

San Giuseppe, umil servo

Inno

Pietro Consoloni

Andante mosso

Organo

f

ped.

Org.

10 *mf*

San Giu - sep - pe, u-mil ser - vo che il Si - gno - re ha po - sto a

Org.

10 *mf*

man.

15 *f*

ca - po del - la sua fa - mi - gia.

Org.

15

Lo stesso a tre voci dispari:

18 *f*

S
San Giu - sep - pe, u - mil ser - vo che il Si - gno - re ha

C
San Giu - sep - pe, u - mil ser - vo che il Si - gno - re ha

Br
San — Giu - sep - pe, u - mil ser - vo che il Si - gno - re ha

Org. *f*

ped.

22

S
po - sto a ca - po del - la sua fa - mi - gia.

C
po - sto a ca - po — del - la sua fa - mi - gia.

Br
po - sto a ca - po del - la sua fa - mi - gia.

Org.

Strofe:

26 *mf*

S

1. Di o ti ha scel - to per fe - de, u - mi - le
 2. San - to Giu - sep - pe è il tuo no - me: Tu sei co -
 3. Di Ge - sù pa - dre san - to, ti ren -
 4. Ser - vo del Si - gno - re de - gno, gui - da

Br

mf

1. Di - o ti ha scel - to per fe - de,
 2. San - to Giu - sep - pe è il tuo no - me:
 3. Di Ge - sù pa - dre san - to,
 4. Ser - vo del Si - gno - re de - gno,

Org.

26 *mp*

man. ped.

30

S

1. fa - le - gma - me nel Cie - lo hai la se - de.
 2. lui ch'ac - col - se Cri - sto e la sua Ma - dre.
 3. dia - mo glo - ria: Lo - de è il no - stro can - to.
 4. noi fe - de - li al di - vi - no Re - gno.

Br

1. u - mi - le fa - le - gna - me nel Cie - lo hai la se - de.
 2. Tu sei co - lui ch'ac - col - se Cri - sto e la sua Ma - dre.
 3. ti ren - dia - mo glo - ria: Lo - de è il no - stro can - to.
 4. gui - da noi fe - de - li al di - vi - no Re - gno.

Org.

30

Coda:

f in modo solenne

36

S
Ti a - do - riam fe - stan - ti, guar - da a noi fe - de - li

C

Br

Org.
f
man.
ped.

40

S
nel - la schie - ra dei San - ti. *poco rit.*

C
nel - la schie - ra dei San - ti.

Br
nel - la schie - ra dei San - ti. *poco rit.*

Org.

O glorioso patriarca

Invocazione a San Giuseppe

Simone Baiocchi

Coralmente, senza correre

Organo

O glo - rio - so pa - tri - ar - ca San Giu - sep - pe as -

Org.

si - sti-ci pa - ter - na - men - te du - ran - te il cam - mi - no del - la vi - ta

Org.

un poco rit.

— ed al mo - men - to del - la no - stra mor - te. A - men.

solista ad libitum

A - ve o Giu - sep - pe, — tu che po - ne - sti fi - du - cia in Di - o —

Org.

(declamando senza correre, con lo stesso tempo del canto)

— nel - l'o - ra 1) della di - vina materni - tà di Ma - ria:
2) della nascita del Salva - tore:
3) della circonci - sione di Ge - sù:
4) della profe - zia di Sime - one:
5) della fuga in E - gitto:
6) del ri - torno in Isra - ele:
7) dello smarri - mento di Ge - sù nel tempo:

Org.

poco rit.

pre - ga per no - i — e vie - ni in no - stro soc - cor - so. —

Org.

La schiera degli angeli in cielo

Inno a San Giuseppe

M. Salvatore Vivona

T. Umberto Cangialosi

Con gioiosa solennità

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) and an organ accompaniment (grand staff with treble and bass clefs). The organ part features a steady eighth-note accompaniment in the bass and a more melodic line in the treble, often using triplets. The vocal line includes lyrics and is marked with '3' above certain phrases, indicating triplets. The first system starts with a repeat sign. The second system begins with a measure rest of 4 measures. The third system begins with a measure rest of 8 measures and ends with the word 'Fine' above the staff.

La schie - ra de - gli an - ge - li in
cie - lo a te in - nal - zi l'in - no o Giu - sep - pe, in cie - lo con - cor - de si u -
ni - sca il co - ro di tut - ti i fe - de - li. 1) Per gra - zie e per me - ri - ti ec -

13

cel - so ti vo - le un ar - ca - no di - se - gno con - giun - to al - la Ver - gi - ne

Org.

17

San - ta in vin - co - lo ca - sto e be - a - to. RIT: La

Org.

2.
E quando il prodigio in Maria
fu causa di dubbio angoscioso,
dal cielo una voce ti disse:
"E' frutto di Spirito Santo".

3.
Il Bimbo che accogli adorante
Tu esule porti in Egitto,
lo perdi e ritrovi nel tempio,
mischiando la gioia col pianto.

4.
La sorte che tutti attendiamo
allor che vedremo il Signore,
in vita, beato, già godi
accanto a Gesù ogni giorno

5.
Le colpe perdonaci, o Dio,
Ti prega per noi San Giuseppe,
a noi sia concesso per sempre
di scioglierti l'inno di grazie

A te o beato Giuseppe

Inno per coro a tre voci dispari e organo

M. Daniele Dori
T. Gabriele Russo, Daniele Dori

Soprani

Contralti

Baritoni e Bassi

Organo

1. Nel mi - ste - ro di Di - o fat - to
2. Sul - la po - ve - ra pa - glia di -
3. Ob - be - den - do al - la Leg - ge del

1. Nel mi - ste - ro di Di - o fat - to
2. Sul - la po - ve - ra pa - glia di -
3. Ob - be - den - do al - la Leg - ge del

1. Nel mi - ste - ro di Di - o fat - to
2. Sul - la po - ve - ra pa - glia di -
3. Ob - be - den - do al - la Leg - ge del

S

C

Br.

Org.

5

1. uo - mo, con fe - de/hai cre - du - to/e ve - glia - to; hai ac - col - to nel cuor la Pa -
2. ste - so, hai pro - tet - to Ge - sù con Ma - ri - a, re - sa san - ta/è l'u - ma - na fa -
3. tem - pio, hai com - piu - to/il vo - le - re di Di - o, quel - la stes - sa tua for - za im - plo -

1. uo - mo, con fe - de/hai cre - du - to/e ve - glia - to; hai ac - col - to nel cuor la Pa -
2. ste - so, hai pro - tet - to Ge - sù con Ma - ri - a, re - sa san - ta/è l'u - ma - na fa -
3. tem - pio, hai com - piu - to/il vo - le - re di Di - o, quel - la stes - sa tua for - za im - plo -

1. uo - mo, con fe - de/hai cre - du - to/e ve - glia - to; hai ac - col - to nel cuor la Pa -
2. ste - so, hai pro - tet - to Ge - sù con Ma - ri - a, re - sa san - ta/è l'u - ma - na fa -
3. tem - pio, hai com - piu - to/il vo - le - re di Di - o, quel - la stes - sa tua for - za im - plo -

Ritornello

9

S

1. ro - la, qua - le spo - so del - la Ver - gi - ne Ma - dre. A
 2. mi - glia, e mo - del - lo fe - con - do d'A - mo - re.
 3. ria - mo, nel se - gui - re il di - vin Re - den - to - re.

C

1. ro - la, qua - le spo - so del - la Ver - gi - ne Ma - dre. A
 2. mi - glia, e mo - del - lo fe - con - do d'A - mo - re.
 3. ria - mo, nel se - gui - re il di - vin Re - den - to - re.

Br.

1. ro - la, qua - le spo - so del - la Ver - gi - ne Ma - dre. A
 2. mi - glia, e mo - del - lo fe - con - do d'A - mo - re.
 3. ria - mo, nel se - gui - re il di - vin Re - den - to - re.

Org.

13

S

te o be - a - to Giu - sep - pe, con fe - de noi ri - cor - ria - mo, o giu - sto Uo - mo di

C

te o be - a - to Giu - sep - pe, con fe - de noi ri - cor - ria - mo, o giu - sto Uo - mo di

Br.

te o be - a - to Giu - sep - pe, con fe - de noi ri - cor - ria - mo, o giu - sto Uo - mo di

Org.

18

S
Di - o, — ri - vol - gi il tuo sguar - do pa - ter - no: as - si - sti la Chie - sa re -

C
Di - o, ri - vol - gi il tuo sguar - do pa - ter - no: as - si - sti la Chie - sa re -

Br.
Di - o, — ri - vol - gi il tuo sguar - do pa - ter - no: as - si - sti la Chie - sa re -

Org.

22

S
den - ta da Cri - sto, so - stie - ni il cam - mi - no che a Di - o ci con - du - ce. —

C
den - ta da Cri - sto, so - stie - ni il cam - mi - no che a Di - o ci con - du - ce. —

Br.
den - ta da Cri - sto, so - stie - ni il cam - mi - no che a Di - o ci con - du - ce. —

Org.

4. Col Bambino Gesù tra le braccia,
profezie ti son rivelate:
é Cristo la luce del mondo,
vera strada che al Bene conduce.
Rit.

5. Nella fuga dall'odio che uccide,
hai difeso i tuoi santi affetti;
sulla stessa difficile strada,
il tuo esempio ci offre un modello.
Rit.

6. Di ritorno alla tua Santa Casa,
le fatiche e le gioie di ogni giorno,
con amore costante tu vivi,
compiendo il disegno di Dio.
Rit.

7. Senza più ritrovare Gesù,
il dolore che ci rende soli,
con amore di padre allontana
e ci guida alla casa del Ciel.
Rit.

8. O Giuseppe noi ancor ti chiediamo,
che insieme a Maria sempre Vergine,
tu ci possa ottenere le grazie
che ci rendan graditi a Gesù.
Rit.

Litanie a San Giuseppe

Simone Baiocchi

solo tutti solo tutti

Si-gno - re, pie-tà. Si-gno - re, pie-tà. Cri - sto, pie-tà. Cri - sto, pie-tà.

Organo

solo tutti solo

Cri - sto, a - scol - ta - ci. Cri - sto, a - scol - ta - ci. Cri - sto, e - sau - di - sci - ci.

Org.

tutti solo tutti

Cri - sto, e - sau - di - sci - ci. Padre celeste,
Figlio, Redentore del mondo,
Spirito Santo,
Santa Trinità, unico Di-o, ab - bi pie-tà di noi.
Di-o,
Di-o,
Di-o,

solo tutti solo tutti

1) Santa Ma - ri - a pre-ga per noi San Giu - sep - pe pre-ga per noi
 2) Sposo della Madre di Di - o Custode purissimo della Ver-gi - ne
 3) Capo dell'alma Fa - mi - glia O Giuseppe giu - stis-si - mo
 4) O Giuseppe for - tis-si - mo O Giuseppe obbedien - tis-si - mo
 5) Amante della pover - tà Modello dei lavora - to - ri
 6) Sostegno delle fa - mi - glie Consolazione dei mise - ra - bi - li
 7) Rifugio degli op - pres - si Rifugio degli esi - lia - ti

Org.

solo tutti solo tutti

1) Glorioso Figlio di Da - vi - de pre-ga per noi Splendore dei Pa - tri - ar - chi pre-ga per noi.
 2) Tu che nutristi il Figlio di Di - o Solerte difenso - re di Cri - sto
 3) O Giuseppe ca - stis-si - mo O Giuseppe pru-den-tis-si - mo
 4) O Giuseppe fede - lis-si - mo Modello di pa - zien - za
 5) Decoro della vita do - me-sti - ca Custo - de dei ver-gi - ni
 6) Speranza dei ma - la - ti Patrono dei mo - ren - ti
 7) Terrore dei de - mo - ni Protettore della San - ta Chie - sa

Org.

solo tutti

Agnello di Dio, che togli i peccati del mon-do, per - do - na - ci, Si - gno - re.
 Agnello di Dio, che togli i peccati del mon-do, e - sau - di - sci - ci, Si - gno - re.

Org.

solo tutti

Agnello di Dio, che togli i peccati del mon - do, ab - bi pie - tà di noi.

Org.

ITE AD JOSEPH

*Canti in onore di San Giuseppe
nell'anno straordinario a lui dedicato indetto da Papa Francesco
2020 - 2021*

INDICE

Ecco il servo saggio e fedele canto d'ingresso per solo, coro a quattro voci, assemblea e organo, <i>Mauro Visconti</i>	pag. 1
Servo buono e fedele canto di comunione per solo, coro a quattro voci, assemblea e organo, <i>Mauro Visconti</i>	pag. 4
Il giusto crescerà responsorio a una o quattro voci e organo, <i>Valentino Donella</i>	pag. 6
O beato Giuseppe canto ad una voce e organo, <i>Jefferson Curtaz (su testo di Papa Francesco)</i>	pag. 8
San Giuseppe, umil servo inno a una o tre voci dispari e organo, <i>Pietro Consoloni</i>	pag. 11
O glorioso patriarca invocazione ad una voce e organo, <i>Simone Baiocchi</i>	pag. 15
La schiera degli angeli in cielo inno ad una voce e organo, <i>Salvatore Vivona – Umberto Cangialosi</i>	pag. 17
A te o beato Giuseppe inno a tre voci dispari e organo, <i>Daniele Dori – Gabriele Russo</i>	pag. 19
Litanie a San Giuseppe a una voce e organo, <i>Simone Baiocchi</i>	pag. 22

Quaderni Cecilianiani

1. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 12 - 15 marzo 1990
2. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 12 - 15 marzo 1990
3. Missae a Summo Pontifice, Roma 28 ottobre 1990
4. Programma Istituti Dioc. Musica Sacra
5. Inno Pontificio (A. Vitalini), 1990
6. Corso Agg. Religiose, Avvento-Natale, Roma 1990
7. Canti Gregoriani, 1990
8. Annuario 1990
9. Atti III Conf. Europea, Roma 11 - 13 settembre 1990
10. Corso Agg. Religiose, Quaresima-Pasqua, Roma 1991
11. Tre Giorni di formaz. liturgico musicale, Roma 26 febbraio - 1 marzo 1991
12. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 26 febbraio - 1 marzo 1991
13. Corso Agg. Religiose, Avvento-Natale, Roma 1991
14. Annuario 1992
15. Corso Agg. Religiose, Quaresima-Pasqua, Roma 1992
16. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 16 - 19 marzo 1992
17. XXVI Congr. Naz. (canti), Bologna 16 - 20 settembre 1992
18. XXVI Congr. Naz. (celebrazioni), Bologna 16 - 20 settembre 1992
19. Corso Agg. Religiose, Avvento-Natale, Roma 1992
20. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 16 - 19 marzo 1992
21. Corso Agg. Religiose, Quaresima-Pasqua, Roma 1993
22. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 8 - 11 marzo 1993
23. Corso Agg. Religiose, Avvento-Natale, Roma 1993
24. Statuto e Regolamento interno AISC e CEDAME
25. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 8 - 11 marzo 1993
26. Corso Agg. Religiose, Quaresima-Pasqua, Roma 1994
27. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 28 febbraio - 3 marzo 1994
28. Corso estivo, Loreto 5 - 8 luglio 1994
29. Annuario 1994
30. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 28 febr. - 3 marzo 1994
31. Corso Agg. Religiose, Avvento-Natale, Roma 1994
32. Corso Agg. Religiose, Quaresima-Pasqua, Roma 1995
33. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 13 - 16 marzo 1995
34. Convegno Nazionale Scholae Cantorum, Padova 12 novembre 1995
35. Corso Agg. Religiose, Avvento-Natale, Roma 1995
36. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 4 - 7 marzo 1996
37. Corso Agg. religiose, Quaresima-Pasqua, Roma 1996
38. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 13 - 16 marzo 1995
39. Annuario 1996
40. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 4 - 7 marzo 1996
41. Corso Agg. Religiose Avvento-Natale, Roma 1996
42. Corso Agg. Religiose Quaresima-Pasqua, Roma 1997
43. Epifania del Signore, Proprium Missae (M. de Concilio 1997)
44. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Roma 3 - 6 marzo 1997
45. Missa in honorem S. Caeciliae virginis et martyris
46. Corso Agg. Religiose Avvento-Natale, Roma 1997
47. Corso Agg. Religiose Quaresima-Pasqua, Roma 1997
48. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 2 - 5 marzo 1998
49. Annuario 1998
50. Corso Agg. Religiose Avvento-Natale, Roma 1998
51. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, 3 - 6 marzo 1997
52. Corso Agg. Religiose Quaresima-Pasqua, Roma 1999
53. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 8 - 11 marzo 1999
54. Corso Agg. Religiose Avvento - Natale, Roma 1999
55. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 13 - 16 marzo 2000
56. Convegno Naz. Scholae Cantorum, Roma 17 Settembre 2000
57. Corso Agg. Religiose Avvento - Natale, Roma 2000
58. Annuario 2000
59. Corso Agg. Religiose Quaresima-Pasqua, Roma 2001
60. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, 12 - 15 marzo 2001
61. Corso Agg. Religiose Avvento - Natale, Roma 2001
62. Corso Agg. Religiose Quaresima - Pasqua, Roma 2002
63. Vespri, Convegno Nazionale Organisti, Firenze 8 - 9 febbraio 2002
64. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 4 - 7 marzo 2002
65. Annuario 2002
66. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 2 - 5 marzo 1998
67. Corso Agg. Religiose Avvento - Natale, Roma 2002
68. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 8 - 11 marzo 1999
69. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 24 - 27 febbraio 2003
70. XXVII Congr. Naz. Musica Sacra (celebr. Euc. sch.cant.), Roma 20 - 23 nov. 2003
71. XXVII Congr. Naz. Musica Sacra (celebr., concerti), Roma 20 - 23 nov. 2003
72. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 1 - 4 marzo 2004
73. Atti XXVII Congresso Nazionale di Musica Sacra, Roma 20 - 23 nov. 2003
74. Conv. Int. di Canto Gregoriano (scholae cant.), Roma 3 - 5 settembre 2004
75. Conv. Int. di Canto Gregoriano (vespri), Roma 3 - 5 settembre 2004
76. Atti. Conv. Int. di Canto Gregoriano, Roma 3 - 5 settembre 2004
77. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 28 febbraio - 3 marzo 2005
78. Mane nobiscum Domine, Adoraz. Euc., 2005
79. Conv. Naz. Mons. E. Moneta Caglio (scholae cant.), Caravaggio 20 novembre 2005
80. Annuario 2005/2006
81. Una voce centenaria per la Chiesa Italiana, Il Bollettino Ceciliano (F. Baggiani)
82. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 13 - 16 marzo 2006
83. Tre Giorni di formazione liturgico musicale (vespri), Assisi 13 - 16 marzo 2006
84. XXVIII Congr. Naz. Musica Sacra (celebr. Euc. Sch. Cant.), 23 - 26 nov. Roma 2006
85. Corso Lit. Mus. (celebr. Euc.), Lonigo 12 - 15 luglio 2006
86. Corso Lit. Mus. (lodi, vespi, compieta), Lonigo 12 - 15 luglio 2006
87. Atti. Conv. Naz. Mons. E. Moneta Caglio, Caravaggio 20 novembre 2005
88. XXVIII Congr. Naz. Musica Sacra (vespri), Roma 23 - 26 novembre 2006
89. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 12 - 15 marzo 2007
90. XXVIII Congr. Naz. Musica Sacra. Atti, Roma 23 - 26 novembre 2006
91. Corso Lit. Mus. (lodi, vespi, compieta), Lonigo 11 - 14 luglio 2007
92. Corso Lit. Mus. (relazioni), Lonigo 11 - 14 luglio 2007
93. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 25 - 28 febbraio 2008
94. IV Conv. Naz. Organologia (scholae cant.), Messina 11-13 aprile 2008
95. Conv. Naz. Scholae Cant. 'anno paolino' (scholae cant.), Roma 22 - 23 novembre 2008
96. Corso Lit. Mus. (lodi, vespi, compieta), Lonigo 9 - 12 luglio 2008
97. Corso Lit. Mus. (relazioni), Lonigo 9 - 12 luglio 2008
98. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 13 - 16 marzo 2000
99. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 12 - 15 marzo 2001
100. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 4 - 7 marzo 2002
101. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 24 - 27 febbraio 2003
102. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 1 - 4 marzo 2004
103. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 28 febr. - 3 marzo 2005
104. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi, 13 - 16 marzo 2006
105. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi, 12 - 15 marzo 2007
106. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 25 - 28 febbraio 2008
107. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 9 - 12 marzo 2009
108. Corso Lit. Mus. (lodi, vespi, compieta), Lonigo 8 - 11 luglio 2009
109. Corso Lit. Mus., (Messa 'Introibo ad Altare Dei'), Lonigo 8 - 11 luglio 2009
110. Seminario per Direttori di coro - Cantori, Fiesole 19 - 26 luglio 2009
111. Proprio della S. Messa dell'Immacolata (Angelo Bortolozzo), 2009
112. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 8 - 11 marzo 2010
113. Corso Lit. Mus. (lodi, vespi, compieta), Lonigo 7 - 10 luglio 2010
114. Corso Lit. Mus. (celebr. Euc.), Lonigo 7 - 10 luglio 2010
115. Seminario per Direttori di coro - Cantori, Fiesole 11 - 18 luglio 2010
116. Crociera Scholae Cantorum (libr. canti), 13 - 18 novembre 2010
117. Crociera Scholae Cantorum (libr. guida), 13 - 18 novembre 2010
118. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 14 - 17 marzo 2011
119. Annuario 2010/2011
120. Corso Lit. Mus. (lodi, vespi, compieta), Lonigo 6 - 9 luglio 2011
121. Corso Lit. Mus. (Missa 'Ad Deum'), Lonigo 6 - 9 luglio 2011
122. Seminario per Direttori di coro - Cantori, Fiesole 20 - 24 luglio 2011
123. Cedame (celebr. Euc.), Vicenza 2011
124. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 5 - 8 marzo 2012
125. Corso Lit. Mus. (lodi, vespi compieta), Lonigo 4 - 7 luglio 2012
126. Corso Lit. Mus. (celebr. Euc.), Lonigo 4 - 7 luglio 2012

127. Seminario per Direttori di coro - Cantori, Fiesole 18 - 22 luglio 2012
128. Conv. Naz. Scholae Cantorum (libr. canti), Roma 10 - 11 Novembre 2012
129. Scholae Cantorum (libr. canti), Roma 31 dicembre 2012 - 1 gennaio 2013
130. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 4 - 7 marzo 2013
131. Corso Lit. Mus. (lodi, vespri, compieta), Lonigo 3 - 6 luglio 2013
132. Corso Lit. Mus. (celebr. Euc.), Lonigo 3 - 6 luglio 2013
133. Seminario per Direttori di coro - Cantori, Fiesole 17 - 21 luglio 2013
134. Giornate di Cultura Organaria, Francia 23 - 26 luglio 2013
135. Conv. Naz. Scholae Cantorum (libr. canti), Padova 13 ottobre 2013
136. Conv. Naz. Scholae Cantorum (canti assemblea), Padova 13 ottobre 2013
137. Scholae Cantorum (libr. canti), Roma 31 dic. 2013 - 1 gennaio 2014
138. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 24 - 27 marzo 2014
139. Corso Lit. Mus. (lodi, vespri, compieta), Lonigo 2 - 5 luglio 2014
140. Corso Lit. Mus. (celebr. Euc.), Lonigo 2 - 5 luglio 2014
141. Seminario per Direttori di coro - Cantori, Fiesole 16 - 20 luglio 2014
142. Giornate di Cultura Organaria, Venezia 22 - 25 luglio 2014
143. Conv. Naz. Scholae Cantorum, Mantova 9 novembre 2014
144. Scholae Cantorum (libr. canti), Roma 31 dicembre 2014 - 1 gennaio 2015
145. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 9 - 12 marzo 2009
146. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 8 - 11 marzo 2010
147. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 14 - 17 marzo 2011
148. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 5 - 8 marzo 2012
149. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 4 - 7 marzo 2013
150. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 24 - 27 marzo 2014
151. Furgeri B.M., Composizione organistica sopra 'Cristo risusciti'
152. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 9 - 12 marzo 2015
153. Antifone e Responsori per il Rito delle Esequie, 2015
154. Conv. Naz. Scholae Cantorum, Ferrara 18 ottobre 2015
155. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 9 - 12 marzo 2015
156. Corso Lit. Mus. (lodi, vespri, compieta), Lonigo 1 - 4 luglio 2015
157. Corso Lit. Mus. (celebr. Euc.), Lonigo 1 - 4 luglio 2015
158. Seminario per Direttori di coro - Cantori, Firenze 15 - 19 luglio 2015
159. Giornate di Cultura Organaria, Bressanone 21 - 24 luglio 2015
160. Scholae Cantorum (libr. canti), Roma 31 dic. 2015
161. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 7 - 10 marzo 2016
162. Conv. Naz. Scholae Cantorum, Pompei 24 aprile / Milano 16 ottobre 2016
163. Corso Lit. Mus. (lodi, vespri, compieta, Euc.), Lonigo 6 - 9 luglio 2016
164. Giornate di Cultura Organaria, Salzburg 19 - 22 luglio 2016
165. Seminario per Dirett. di coro - Cantori - Organisti, Firenze 27 - 31 luglio 2016
166. Annuario 2015/2016
167. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 6 - 9 marzo 2017
168. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 7 - 10 marzo 2016
169. Conv. Naz. Scholae Cantorum, Isernia 10 settembre / Firenze 19 novembre 2017
170. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 6 - 9 marzo 2017
171. Corso Lit. Mus. (lodi, vespri, compieta), Lonigo 28 giugno - 1 luglio 2017
172. Corso Lit. Mus. (celebr. Euc.), Lonigo 28 giugno - 1 luglio 2017
173. Seminario per Dirett. di coro - Cantori - Organisti, Firenze 19 - 23 luglio 2017
174. Giornate di Cultura Organaria, Innsbruck 25 - 28 luglio 2017
175. II Convegno Nazionale Compositori, Roma 1 - 3 settembre 2017
176. Saccardo M., Composizioni ad una e più voci, 2017
177. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 5 - 8 marzo 2018
178. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 5 - 8 marzo 2018
179. Corso Lit. Mus. (lodi, vespri, compieta), Lonigo 4 - 7 luglio 2018
180. Corso Lit. Mus. (celebr. Euc.), Lonigo 4 - 7 luglio 2018
181. Seminario per Dirett. di coro - Cantori - Organisti, Firenze 25 - 29 luglio 2018
182. Giornate di Cultura Organaria, Torino 31 luglio - 3 agosto 2018
183. Conv. Naz. Scholae Cantorum, Assisi 30 settembre 2018
184. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 25 - 28 marzo 2019
185. Atti. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 25 - 28 marzo 2019
186. Conv. Naz. Scholae Cantorum, Roma 28 - 29 settembre 2019
187. Corso Lit. Mus. (lodi, vespri, compieta), Lonigo 3 - 6 luglio 2019
188. Corso Lit. Mus. (celebr. Euc.), Lonigo 3 - 6 luglio 2019
189. Seminario per Dirett. di coro - Cantori - Organisti, Roma 17 - 21 luglio 2019
190. Giornate di Cultura Organaria, Conegliano 23 luglio - 26 luglio 2019
191. III Convegno Nazionale Compositori (celebr. liturgiche), Milano 18 - 20 ottobre 2019
192. Tre Giorni di formazione liturgico musicale, Assisi 2020
193. Corso Lit. Mus. (lodi, vespri, compieta), Lonigo 1 - 4 luglio 2020
194. Corso Lit. Mus. (celebr. Euc.), Lonigo 1 - 4 luglio 2020
195. Ite ad Joseph, canti in onore di San Giuseppe nell'anno straordinario a lui dedicato, marzo 2021